**МБОУ «БИЛЬТОЙ-ЮРТОВСКАЯ СШ»**

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебному предмету «Русский язык»

в 11 классе

Уровень: основное общее образование

Срок реализации программы – 1г.

Фонд оценочных средств составила:   
Т.С. Докшаева, учитель русского языка и литературы

1. **Входное контрольное тестирование.**

Входной тест по русскому языку для 11 класса состоит из 15 вопросов, в каждом вопросе 4 варианта ответа, один из которых правильный.   
Тестирование охватывает основные темы, изученные в основной школе. В тест включены разноуровневые вопросы.   
  
**Оценивание:** 15 баллов - "5" , 12 - 14 баллов - "4", 7 - 11 баллов - "3", 6 баллов и ниже - "2".

**1**. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?  
  
1)    дОлбит 2)    мОгущий 3)    нагналА 4)    нЕдуг  
  
**2.** В каком предложении вместо слова ЕДИНИЧНЫЙ нужно употребить слово ЕДИНСТВЕННЫЙ?  
1)    ЕДИНИЧНЫЙ случай в эксперименте не подтверждает гипотезу.  
2)    Этот случай оказался далеко не ЕДИНИЧНЫМ, и почти ежегодно он повторяется.  
3)    Дмитрий оставался самым весёлым, а точнее, ЕДИНИЧНЫМ человеком в группе, который без конца шутил.  
4)    Нужно стараться обращать внимание на явление в целом, а не на ЕДИНИЧНЫЕ его проявления.

**3.** Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.  
1)    лажу по крышам 2)    часовые пояса  
3)    с семьюстами метрами 4)    разожгёт костёр

**4.** Укажите грамматически правильное продолжение предложения.  
*Закрыв книгу,*  
1)    всё сразу забылось.  
2)    персонажи остаются в нашей памяти.  
3)    попробуйте восстановить в памяти текст стихотворения.  
4)    мне вспомнилось вчерашнее утро.

**5.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?  
*После завершения аукцио(1)ой продажи на рынке це(2)ых бумаг приватизирова(3)ых предприятий было отмече(4)о значительное расширение спроса на акции предприятий гостиничного бизнеса и торговли.*  
1)    1, 2 2)    1, 2, 3 3)    3, 4 4)    4  
  
**6.** В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?  
1)    одр\_хлеть, ог\_рчение, инц\_дент  
2)    пож\_леть, хр\_нитель, мот\_вировать  
3)    разг\_вор, зав\_щать, ан\_малия  
4)    з\_рница, возн\_кновение, б\_зироваться  
**7**. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?  
1)    под\_тожить, дез\_нформация, роз\_ск  
2)    пр\_словутый, пр\_стижный, пр\_чёска  
3)    из\_ять, двух\_ярусный, пред\_являть  
4)    во\_певающий, обе\_доленный, не\_держанный  
  
**8.** В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?  
1)    тяжело дыш\_щий, они бормоч\_т  
2)    леч\_щий врач, люди меч\_тся  
3)    дети хохоч\_т, колыш\_щийся листочек  
4)    грохоч\_щий поезд, ученики слыш\_т  
  
**9.** В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?  
*А. прохаж\_ваться Б. неразборч\_вый В. отча\_лись Г. догадл\_вый*1)    В, Г 2)    А, Б, В 3)    А, Г 4)    А, Б, Г  
  
**10.**. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?  
1)    Громадный кран так вздрагивал, будто он был (не)стальной, а бамбуковый.  
2)    Река тянулась вдоль (не)выского обрывистого берега.  
3)    Наш долг — сберечь блистательны и (не)слыханно богатый язык наших классиков.  
4)    Фонари (не)ярко отражались на чёрной поверхности воды.  
  
**11.** В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?  
1)    ЧТО(БЫ) ни говорили (НА)СЧЁТ свободы, а я убеждён: главное — это внутренняя свобода человека.  
2)    Знать и уметь — это (ВО)ВСЕ не одно и ТО(ЖЕ).  
3)    (В)ДАЛИ морской так и не показался катер, хотя его продолжали ждать, (НЕ)СМОТРЯ на непогоду.  
4)    Мне (НЕ)ЗДОРОВИЛОСЬ, ЗА(ТО) товарищ мой был бодр и весел.  
**12.** Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.  
*Редкие желтоватые звёзды мелькали между тучами \_\_\_ и небо понемногу светлело на горизонте.*  
1)    Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
2)    Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
3)    Сложносочинённое предложение, перед союзом И нужна запятая.  
4)    Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  
  
**13.** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?  
*Ветви деревьев (1) сплетаясь жёсткими застывшими концами (2) печально звенят (3) переживая (4) зимнюю стужу.*  
1)    1, 2 2)    1, 2, 3, 4 3)    1, 2, 3 4)    1, 3  
  
**14** В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?  
*Народ и культура народа (1) по существу (2) своему миролюбивы. Необдуманные действия руководителей этой организации (3) по существу (4) свели к нулю усилия строителей.*  
1)    1, 2 2)    1, 2, 3, 4 3)    3, 4 4)    1, 3  
  
**15.** Укажите предложение, в котором нужно поставить только одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)  
1)    Туча на востоке росла и захватывала запад и юг.  
2)    Было по-осеннему и скучно и грустно и серо.  
3)    В журчании ручья слышатся и грустные мелодии расставания с летом и жизнерадостные песнопения о необходимости зимнего отдыха перед буйством грядущей весны.  
4)    При входе в это учреждение нужно предъявить паспорт или какой-нибудь другой документ.

**2. Сочинение** – рассуждение на основе исходного текста (задание части 26 по ЕГЭ) *«Лишний билет».*

ЛИШНИЙ БИЛЕТ (По А. Алексину)

|  |
| --- |
| У моей бабушки было четыре дочери. Но только моя мама жила в одном городе с бабушкой. От нашего дома до бабушкиного нужно было пройти двадцать семь шагов.   — Хорошо, что мы не живем вместе в одной квартире, — говорила бабушка. — С детства люблю ходить в гости. Встречают, провожают... Ухаживают!   В гости она любила не только ходить, но и ездить. Под Новый год бабушка всегда почему-то ждала, что дочери, жившие в других городах, позовут ее к себе. Она даже присматривала в магазинах игрушки, которые повезет своим внукам.   Дочери присылали поздравительные открытки. Они писали, что очень скучают. Они любили ее. И, наверное, просто не догадывались пригласить.   Однажды в канун Нового года в нашей школе должен был состояться поход в детский театр. Дня за три до этого выяснилось, что нашему классу достались билеты в партер, а параллельному — в бельэтаж, хотя он был ничуть не хуже нашего класса. Мне даже казалось, что он был лучше, потому что в нем училась Галя Козлова.   На спектакль детского театра я купил два билета. «Подойду к Гале, — думал я, — и как бы между прочим скажу: — У меня оказался лишний билет. В партере сидеть лучше, чем в бельэтаже. Возьми, если хочешь...» И весь спектакль буду сидеть рядом с ней!   Перед самым Новым годом пришли открытки от всех маминых сестер. Они поздравляли бабушку, маму с папой и даже меня. Опять писали, что очень скучают и никак не дождутся встречи!   — В ожидании тоже есть прелесть: все еще впереди... — тихо сказала бабушка.   Мама и папа стали объяснять, что им очень не хочется идти завтра в какую-то компанию, но не пойти они просто не могут. И я в тон им с грустью сказал:   — А мне завтра придется пойти в театр...   Бабушка стала поспешно искать что-то в сумке. Тогда я вдруг... неожиданно для самого себя произнес:   — Пойдем со мной, бабушка. У меня есть лишний билет.   Бабушка еще ниже склонилась над своей сумкой. Она продолжала что-то искать в ней. Но теперь уже, мне казалось, от радости.   — Надо будет сделать прическу,— сказала она. — Но в парикмахерскую завтра не попадешь! Я надену свое черное платье. А? Как вы считаете? Оно не будет выглядеть траурным?  — Черный цвет — это цвет торжества! — возразил папа.   И бабушкин театральный бинокль тоже был торжественно черного цвета.   — Хочешь посмотреть? — спросила она еще до начала спектакля.   Я взял бинокль... и навел его на Галю Козлову, сидевшую в бельэтаже.   В антракте бабушка предложила:   — Пойдем в буфет. Я обожаю толкаться в театральных буфетах!   Мы вышли в фойе. Я думал, что ребята будут молча посмеиваться, увидев меня с бабушкой. Но никто не посмеивался...   — Бабушка, идем скорей... Вон какая очередь! — сказал я.  — Ну, нет! — возразила она. — Старуху в детском театре должны пропустить вне очереди.   Ее пропустили... Уже добравшись до самой буфетной стойки, она обернулась и крикнула мне:   — Ты любишь яблочные пирожные?  — Люблю, — неискренне ответил я. Потому что понял, что бабушка их очень любит. |

***3. Итоговое компьютерное тестирование за 1 четверть.***

1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

1. исчЕрпав 2) вклЮченный 3) бАловаться 4) кухОнный

2. В каком предложении вместо словаЕДИНСТВЕННЫЙ нужно употребить ЕДИНИЧНЫЙ?

1. ЕДИНСТВЕННОЙ страстью, подчинявшей себе всю его жизнь, была страсть к науке, к познанию.
2. ЕДИНСТВЕННЫЕ случаи заболевания ещё не свидетельствуют об эпидемии.
3. Со мной был чугунный чайник — ЕДИНСТВЕННАЯ отрада в путешествиях по Кавказу.
4. Как всегда, меня выручил Мишка — мой ЕДИНСТВЕННЫЙ друг.

3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) повеселее 2) ряд критериев

3) не пророняя слов 4)обоих студентов

4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

*Изменив свой облик,*

1. у Марины появится возможность обрести интересную жизнь.
2. ваши возможности станут безграничными.
3. подчёркивается индивидуальность стиля.
4. можно открыть в себе новые способности.

5. Укажите предложение с грамматической ошибкой (с нарушением синтаксической нормы).

1. Если бы не нашлись свидетели, неизвестно, как обернулось бы дело.
2. Те, кто побывал в Антарктиде, могли видеть действующий вулкан Эребус, расположенный на одном из прибрежных островов.
3. Страницу паспорта, содержащую закодированные сведения о его владельце, заполнят методом лазерного гравирования.
4. Благодаря Галилея человечество получило первый в своей истории оптический астрономический инструмент — телескоп.

6. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН?

*Одинаково построе(1)ые, краше(2)ые одной и той же лиловой краской домики пансионата разброса(3)ы небольшими группами среди вековых сосен.*

1)1, 2 2) 2 3) 1 4) 1, 2, 3

7. В каком ряду пропущена безударная проверяемая гласная корня?

1. сож.\_лея, обозн\_чавший, тр\_петать
2. прик\_сновение, оз\_рение, сл\_ваются
3. выт\_равший, эл\_мент, нак\_лив
4. в\_новен, подг\_рело, ор\_гинальный

8. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

1. пр\_забавный, пр\_граждать, пр\_глушил
2. в\_бодрившись, и\_черпанный, не\_жатый
3. не\_плаченный, с\_звучно, пр\_родина
4. с\_ронизировал, раз\_скивавший, от\_.граться

9. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

А. замш\_вый Б. неуживч\_вый В. подта\_вший Г. откле\_ваться

1. А, Б, В 2)Б, Г 3) В, Г 4) В

10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?

*Власов был гостеприимен и охотно тратил деньги, но почему-то н(1)кто н(2) спешил откликнуться на его гостеприимство: н(3)соседи, н(4) коллеги.*

1. 1, 2, 3, 4 2)2 3) 1,3,4 4) 3,4

11. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

1. Проблема синонимии, привлекающая особое внимание исследователей (В)ТЕЧЕНИЕ последних двух десятилетий, актуальна для лексикографии, а ТАК(ЖЕ) для других областей языкознания.
2. Главная же беда была в том, что бобры обросли шерстью ещё только (НА)ПОЛОВИНУ и (ПО)ЭТОМУ неминуемо замёрзли бы в пути.
3. В сумерках (НА)ВСТРЕЧУ нам шёл какой-то странный, КАК(БУДТО) чем-то испуганный человек.
4. Художественная правда создаётся писателем ТАК(ЖЕ), как пчелою создаётся мёд: от всех цветов (ПО)НЕМНОГУ берёт пчела, но берёт самое нужное.

12. Укажите правильное объяснение постановки запятой или её отсутствия в предложении.

*Ночь быстро гасила сказочно нежные краски сумерек ( ) и жаркой чёрной тьмой наполняла леса.*

1. Сложное предложение, перед союзом И запятая не нужна.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.

13. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Грозовая туча (1) по временам сверкавшая молниями (2) и издававшая недовольное рокотание (3) спешила на северо-восток (4) всё более открывая тёмное звёздное небо.*

1. 1, 2, 3, 4 2) 2,3 3) 1,3,4 4) 1,4

14. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?

*Петербургские гвардейцы (1) казалось бы (2) занимались исключительно организацией и проведением «дворцовых переворотов» (3) однако (4) они не были слепым орудием тех или иных группировок: выбор, который делала гвардия, почти всегда вёл страну вперёд.*

1. 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 1, 2, 3 4) 3, 4

15. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания не расставлены.)

1. Только слышится завывание ветра в снастях да тихий гул моря.
2. Все эти звуки были странно красивы и грустны и казались началом чудесной сказки.
3. Фёдору постоянно мерещились огни то справа то слева.
4. В движениях Анны не чувствовалось волнения или страха.

16. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Художественная деталь постепенно становится символом (1) появление (2) которого (3) в тексте романа (4) отмечает существенные для понимания авторского замысла эпизоды.*

1. 1 2) 2 3) 1,3 4) 2,4

17. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

*Человек меняется с течением времени (1) и (2) чтобы понять логику поступков литературного героя или людей прошлого (3) надо представлять себе (4) как они жили, почему поступали так, а не иначе.*

1)1, 3 2) 2, 3 3) 1, 4 4) 1, 2, 3, 4

18. В каком предложении придаточную часть сложноподчинённого предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

1. Существуют три основные проблемы, которые определяют практическую значимость проекта.
2. Первым чувством, которое испытал Нехлюдов после пробуждения, было сознание каких-то грядущих перемен.
3. На всех четырёх островах, которые одинаково плотно заросли тропическими пальмами, царило уютное благополучие.
4. Российские учёные предлагают разместить на Луне микроволновые станции, которые можно питать электроэнергией от солнечных батарей.

19. Укажите способ образования слова ВСЕСТОРОННЕ (суффиксальный)

20. Укажите тип подчинительной связи в словосочетании НЕЧТО НЕОБХОДИМОЕ (согласование)

21. Укажите верную характеристику предложения ***Они не влияют на появление новых биохимических реакций в тканях, а только «запускают», усиливают или замедляют те реакции, которые обычно протекают в организме.***.

1. сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
2. сложносочинённое
3. простое осложнённое
4. сложноподчинённое

22. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1. держ\_шься, знач\_мый
2. смож\_шь, слыш\_мый
3. верт\_шь, колебл\_мый
4. встрет\_шь, недосяга\_мый

**4. Сочинение – рассуждение на основе исходного текста**

***«О милосердии».***

**5. Компьютерное тестирование по итогам 2 четверти.**

**1. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**  
  
1)    подОшва  
2)    избАлованный  
3)    неправЫ  
4)    дозвОнимся  
  
**2. В каком предложении вместо слова КАМЕННЫЙ нужно употребить слово КАМЕНИСТЫЙ?**  
1)    Переселенцам в этих краях приходилось очень туго: *каменная* почва с трудом поддавалась обработке.  
2)    Первые *каменные* орудия были изготовлены человеком много веков назад  
3)    *Каменное* лицо Василия не выражало никаких эмоций.  
4)    Старинный *каменный* особняк был фамильной гордостью этой семьи.  
  
**3. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.**  
  
1)    ихние письма  
2)    в обеих руках  
3)    до тысяча девятьсот пятого года  
4)    уважаемые директора  
  
**4. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**  
  
*Изучая историю,*  
  
1)    понадобилось много времени.  
2)    наши современники усваивают уроки прошлого.  
3)    есть возможность гордиться её прошлым.  
4)    это помогает лучше понять настоящее.  
  
**5. Укажите предложение с грамматической ошибкой.**  
  
1)    Ко мне пришли те, кто был рядом последние несколько лет.  
2)    Впервые оперу «Хованщина» я слушал вместе с родителями.  
3)    Пациент обратился и лечился у этого врача.  
4)    Одним из первых учёных, открывших законы окружающего мира, был Ньютон.  
  
**Прочитайте текст и выполните задания А6—А11.**  
  
*(1) … (2) Один тянется с востока на запад и начинается, условно говоря, у Зондских островов, а заканчивается на Панамском перешейке. (3) Второй пояс — тихоокеанский — охватывает Японию и идёт через горы Калифорнии, Перу, Чили и далее — к Огненной земле, в Антакртиду. (4) Случайны ли эти пояса? (5) Нет. (6) …*  
**6. Какое из приведённых ниже предложений должно быть ПЕРВЫМ в этом тексте?**  
  
1)    Землетрясения часты в различных областях земного шара.  
2)    Области, где часты землетрясения, охватывают земной шар как бы двумя поясами.  
3)    Район, где часты землетрясения, отмечен на карте.  
4)    Землетрясения возникают, как правило, в одном поясе.  
  
**7. Какое из приведённых ниже предложений должно быть ШЕСТЫМ в этом тексте?**  
  
1)    Так как закономерность их появления ещё не изучена.  
2)    Дело в том, что они отражают определённую закономерность, связанную с процессами горообразования.  
3)    Поэтому они отражают определённую закономерность, связанную с процессами горообразования.  
4)    Иными словами, закономерность их появления ещё не изучена.  
  
**8. Какие слова являются грамматической основой в предложении 4?**  
  
1)    пояса случайны  
2)    пояса  
3)    эти пояса  
4)    случайны эти пояса  
 **9. Укажите верную характеристику предложения 2.**  
  
1)    простое  
2)    сложное бессоюзное  
3)    сложносочинённое  
4)    сложноподчинённое  
  
**10. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СЛУЧАЙНЫ из предложения 4.**  
  
1)    прилагательное в форме сравнительной степени  
2)    краткое прилагательное  
3)    краткое причастие  
4)    наречие  
  
**11. Укажите значение слова ПЕРЕШЕЕК в предложении 2.**  
  
1)    Полоса суши, находящиеся между двумя водоёмами.  
2)    Часть тела, соединяющая голову с туловищем.  
3)    Полоса суши, соединяющая два материка.  
4)    Дорога с широкой колеёй.  
  
**12. Укажите вариант ответа, в котором написание выделенного слова определяется правилом:  «В прилагательных, образованных от существительных, пишется НН, если основа оканчивается на Н».**  
  
1)    речь сдержа\_а  
2)    разукраше\_ая ёлка  
3)    карма\_ый фонарик  
4)    веществе\_ое доказательство  
 **13. В каком ряду во всех трёх словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**  
  
1)    покл\_нение, ст\_пендия, предпол\_жение  
2)    пер\_одический, амн\_стировать, умн\_жать  
3)    д\_агноз, происх\_дить, пож\_леть  
4)    приг\_ревшая, сп\_сать, в\_стибюль  
  
**14. В каком ряду во всех трёх словах пропущена одна и та же буква?**  
1)    бе\_рассудный, во\_становить, бе\_донный  
2)    сверх\_нтересная, по\_ск, меж\_нститутский  
3)    пр\_влекательностЬ, пр\_слушиваясь, пр\_подавать  
4)    с\_трудник, н\_стольный, в\_круг  
  
**15. В каком варианте ответа в обоих словах пропущена буква У?**  
  
1)    песни сдруж\_т; пряч\_щийся на чердаке  
2)    леч\_щий врач; вяж\_щий привкус  
3)    хлопоч\_щий о детях; пиш\_щий сочинение  
4)    дыш\_щие ароматом весны; держ\_щий наготове  
  
**16. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**  
А. устанавл\_вать  
Б. переноч\_вать  
В. предприимч\_вый  
Г. завис\_мый  
  
1)    А, Б, Г  
2)    А, Б, В  
3)    В, Г  
4)    А, В, Г  
  
**17. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется буква И?**  
*До этой картины Айвазовский н(1) раз писал морские бури, но н(2)когда ещё н(3) удавалось ему создать столь грандиозное полотно н(4) по размеру, н(5) по впечатлению, которое картина производила.*  
1)    1, 3  
2)    2, 4  
3)    3  
4)    2, 4, 5  
  
**18. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**  
1)    (В)СКОРЕ мы вышли на поляну, (И)ТАК обрадовались долгожданному отдыху, что тут же поспешили снять рюкзаки.  
2)    (ПО)ТОМУ, как говорил собеседник, было понятно, что он ТО(ЖЕ) волнуется.  
3)    На дворе от надвигающейся (ОТО)ВСЮДУ растительности стало КАК(БУДТО) теснее.  
4)    Иногда бродишь (В)СЛЕПУЮ по дому и тратишь (ПО)ПУСТУ время.  
  
**19. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**  
*Поднялась луна \_\_\_ и тени стали чётче, длиннее.*  
1)    Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая нужна.  
2)    Простое предложение с однородными членами, перед союзом И запятая не нужна.  
3)    Сложносочинённое предложение, перед союзом И запятая не нужна.  
4)    Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.  
  
**20. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**  
*Пробравшись (1) через мокрый папоротник и какую-то (2) стелющуюся растительность (3) выбираемся на едва приметную тропинку.*  
1)    1  
2)    2, 3  
3)    3  
4)    1, 3  
  
**21. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**  
*У Плюшкина (1) по словам Собакевича (2) люди мрут как мухи. О хозяйственности и богатстве помещика судить только (3) по словам Собакевича (4) не стоило.*  
1)    1, 2  
2)    1, 2, 3, 4  
3)    3, 4  
4)    1, 3

**5.Контрольный диктант** «Прогулка».

**Прогулка**  
Ранним утром, когда все спали, я вышел на цыпочках из душной избы и как будто не в палисаднике оказался, а вышел в тихую, неизъяснимой прозрачности воду.

Высоченная нетронутая трава буйствовала за самой калиткой. Я сбежал с насыпи влево и пошёл вдоль реки навстречу её течению. Ничего примечательного не было вокруг. Поодаль остановилась машина, и шумная компания, прибывшая в ней, располагалась на отдых, натягивая в виде тента полотняную простыню.

Тропинка обогнула песчаный карьер и вывела меня на просторную луговину, по которой в одиночку и группками росли деревья.

Неподвижный воздух, ещё не ставший знойным, приятно освежает гортань и грудь. Солнце, не вошедшее в силу, греет бережно и ласково. Через каких-нибудь полчаса матёрый сосновый лес окружал меня. Вблизи дороги тянулись необыкновенно ухоженные, разметённые тропы. Временами кое-где попадались аккуратно постланные светло-шоколадные коврики кукушкина льна – этого непременного обитателя сосновых лесов.

По стволу осинки с юркостью мышонка шныряла вверх и вниз какая-то  птичка.

Попалась болотинка с кофейно-коричневой, но вовсе не мутной водой. Я перебрался через неё, перескочив на скользкое бревно, с бревна – на брошенное кем-то полено. А вот и речонка с такой студёной, несмотря на жаркие дни, водой. (По  В. Солоухину.)

6. **Сочинение –** рассуждение на основе исходного текста «Неразгаданные сны» (ЕГЭ, с.55)

**7.Компьютерное тестирование по итогам 3 четверти.**

**1. Ука­жи­те два пред­ло­же­ния, в ко­то­рых верно пе­ре­да­на ГЛАВ­НАЯ ин­фор­ма­ция, со­дер­жа­ща­я­ся в тек­сте. За­пи­ши­те но­ме­ра этих пред­ло­же­ний.**

1) Во всех тру­дах Ар­хи­ме­да есть опи­са­ние его тех­ни­че­ских изоб­ре­те­ний.

2) Огром­ной за­слу­гой Ар­хи­ме­да перед всем че­ло­ве­че­ством яв­ля­ет­ся опи­са­ние ма­те­ма­ти­че­ских ме­то­дов и его тех­ни­че­ских изоб­ре­те­ний.

3) Ар­хи­мед, как и мно­гие дру­гие учёные того вре­ме­ни, счи­тал важ­ным пре­жде всего на­уч­ные раз­ра­бот­ки, а прак­ти­че­ско­му при­ме­не­нию по­лу­чен­ных им тео­ре­ти­че­ских ре­ше­ний уде­лял зна­чи­тель­но мень­ше вни­ма­ния.

4) Ар­хи­мед раз­ра­бо­тал ма­те­ма­ти­че­ские ме­то­ды ре­ше­ния мно­гих тех­ни­че­ских про­блем, но опи­сал лишь одно из своих изоб­ре­те­ний, так как ценил пре­жде всего на­уч­ные раз­ра­бот­ки.

5) Ар­хи­мед, раз­ра­бо­тав­ший ма­те­ма­ти­че­ские ме­то­ды ре­ше­ния мно­гих тех­ни­че­ских про­блем, и мно­гие учёные того вре­ме­ни зна­чи­тель­ное вни­ма­ние уде­ля­ли прак­ти­че­ской поль­зе сде­лан­ных ими от­кры­тий.

За­да­ние 1 № [8304](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=8304)

|  |
| --- |
| *(1)Огром­ной за­слу­гой Ар­хи­ме­да перед всем че­ло­ве­че­ством яв­ля­ет­ся раз­ра­бот­ка ма­те­ма­ти­че­ских ме­то­дов ре­ше­ния мно­гих тех­ни­че­ских про­блем. (2)Но сам он, как и мно­гие дру­гие учёные того вре­ме­ни, счи­тал, что прак­ти­че­ское при­ме­не­ние по­лу­чен­ных им тео­ре­ти­че­ских ре­ше­ний вовсе не за­слу­жи­ва­ет та­ко­го же вни­ма­ния, как на­уч­ные раз­ра­бот­ки. (3)А <...> из всех тру­дов Ар­хи­ме­да лишь един­ствен­ный по­свя­щен опи­са­нию од­но­го из его тех­ни­че­ских изоб­ре­те­ний.* |

**По­яс­не­ние.**

Верно пе­ре­да­на глав­ная ин­фор­ма­ция тек­ста в пред­ло­же­ни­ях №3 и №4.

Пра­виль­ный ответ под но­ме­ра­ми 3 и 4.

8304

34|43

Источник: И. П. Цыбулько. ЕГЭ 2015. Рус­ский язык. — М.: Экзамен, 2015.

**Правило: Определение главной информации текста. Задание 1**

**2. Какое из при­ведённых ниже слов (со­че­та­ний слов) долж­но сто­ять на месте про­пус­ка в тре­тьем (3) пред­ло­же­нии тек­ста? Вы­пи­ши­те это слово (со­че­та­ние слов).**

По­то­му

Иными сло­ва­ми

Может быть

Во-пер­вых

Даже

За­да­ние 2 № [8305](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=8305)

|  |
| --- |
| *(1)Огром­ной за­слу­гой Ар­хи­ме­да перед всем че­ло­ве­че­ством яв­ля­ет­ся раз­ра­бот­ка ма­те­ма­ти­че­ских ме­то­дов ре­ше­ния мно­гих тех­ни­че­ских про­блем. (2)Но сам он, как и мно­гие дру­гие учёные того вре­ме­ни, счи­тал, что прак­ти­че­ское при­ме­не­ние по­лу­чен­ных им тео­ре­ти­че­ских ре­ше­ний вовсе не за­слу­жи­ва­ет та­ко­го же вни­ма­ния, как на­уч­ные раз­ра­бот­ки. (3)А <...> из всех тру­дов Ар­хи­ме­да лишь един­ствен­ный по­свя­щен опи­са­нию од­но­го из его тех­ни­че­ских изоб­ре­те­ний.* |

**По­яс­не­ние.**

На месте про­пус­ка в пред­ло­же­нии сле­ду­ет упо­тре­бить слово ПО­ТО­МУ.

Кор­рект­но:

(2)Но сам он, как и мно­гие дру­гие учёные того вре­ме­ни, счи­тал, что прак­ти­че­ское при­ме­не­ние по­лу­чен­ных им тео­ре­ти­че­ских ре­ше­ний вовсе не за­слу­жи­ва­ет та­ко­го же вни­ма­ния, как на­уч­ные раз­ра­бот­ки. (3)А <ПО­ТО­МУ> из всех тру­дов Ар­хи­ме­да лишь един­ствен­ный посвя­щен опи­са­нию од­но­го из его тех­ни­че­ских изоб­ре­те­ний.

8305

потому

Источник: И. П. Цыбулько. ЕГЭ 2015. Рус­ский язык. — М.: Экзамен, 2015.

**3. Про­чи­тай­те фраг­мент сло­вар­ной ста­тьи, в ко­то­рой при­во­дят­ся зна­че­ния слова ТРУД. Опре­де­ли­те зна­че­ние, в ко­то­ром это слово упо­треб­ле­но в тре­тьем (3) пред­ло­же­нии тек­ста. Вы­пи­ши­те цифру, со­от­вет­ству­ю­щую этому зна­че­нию в при­ведённом фраг­мен­те сло­вар­ной ста­тьи.**

**ТРУД, -а, м.**

1) Це­ле­со­об­раз­ная де­я­тель­ность че­ло­ве­ка, на­прав­лен­ная на со­зда­ние с по­мо­щью ору­дий про­из­вод­ства ма­те­ри­аль­ных и ду­хов­ных цен­но­стей. *Ум­ствен­ный т. Фи­зи­че­ский т. На­уч­ная ор­га­ни­за­ция труда. Про­из­во­ди­тель­ность труда. Право на т. Люди труда* (тру­дя­щи­е­ся; высок.). *Об­ще­ствен­ное раз­де­ле­ние труда. Охра­на труда.*

2) Ра­бо­та, за­ня­тие. *Тяжёлый т. Днев­ные труды. За­пла­тить за труды.*

3) Уси­лие, на­прав­лен­ное к до­сти­же­нию чего-н. *Взять на себя т. сде­лать что н. Не дал себе труда по­ду­мать* (не за­хо­тел по­ду­мать). *С тру­дом уго­во­рил кого-н. Без труда не вы­ло­вишь и рыбку из пруда* (поел.).

4) Ре­зуль­тат де­я­тель­но­сти, ра­бо­ты, про­из­ве­де­ние. *Т. всей жизни. На­уч­ный т. Спи­сок пе­чат­ных тру­дов.*

5) При­ви­тие уме­ния и на­вы­ков в какой-н. про­фес­си­о­наль­ной, хо­зяй­ствен­ной де­я­тель­но­сти как пред­мет школь­но­го пре­по­да­ва­ния. *Уроки труда. Пре­по­да­ва­тель по труду.*

За­да­ние 3 № [8306](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=8306)

**По­яс­не­ние.**

В пред­ло­же­нии тек­ста слово ТРУД упо­треб­ле­но в зна­че­нии «4) Ре­зуль­тат де­я­тель­но­сти, ра­бо­ты, про­из­ве­де­ние. Т. всей жизни. На­уч­ный т. Спи­сок пе­чат­ных тру­дов.»

Ответ:4.

8306

4

Источник: И. П. Цыбулько. ЕГЭ 2015. Рус­ский язык. — М.: Экзамен, 2015.

**4. В одном из при­ведённых ниже слов до­пу­ще­на ошиб­ка в по­ста­нов­ке уда­ре­ния: НЕ­ВЕР­НО вы­де­ле­на буква, обо­зна­ча­ю­щая удар­ный глас­ный звук. Вы­пи­ши­те это слово.**

при­бы­лА

кро­во­то­чА­щий

про­ли­лА

по­рва­лА

прО­сты­ня

За­да­ние 4 № [1255](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1255)

**По­яс­не­ние.**

Ошиб­ка до­пу­ще­на в слове «прО­сты­ня». Сле­ду­ет го­во­рить «про­сты­нЯ».

Ответ:про­сты­ня

1255

простыня

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: повышенная

Раздел кодификатора: 9.1 Орфоэпические нормы

**Правило: Постановка ударения. Задание 4.**

**5. В одном из при­ведённых ниже пред­ло­же­ний НЕ­ВЕР­НО упо­треб­ле­но вы­де­лен­ное слово. Ис­правь­те лек­си­че­скую ошиб­ку, по­до­брав к вы­де­лен­но­му слову па­ро­ним. За­пи­ши­те по­до­бран­ное слово.**

Часть ком­на­ты было ре­ше­но ОТ­ГО­РО­ДИТЬ ши­фо­нье­ром.

ЗЛОСТ­НЫЙ на­ру­ши­тель пра­вил раз­ме­ще­ния на­руж­ной ре­кла­мы после оче­ред­но­го пре­ду­пре­жде­ния, ко­то­рое было остав­ле­но им без вни­ма­ния, был при­влечён к ад­ми­ни­стра­тив­ной от­вет­ствен­но­сти.

Вос­пи­тан­ные, лас­ко­вые и ИГ­РИ­ВЫЕ ко­тя­та бы­ва­ют у тех за­вод­чи­ков, ко­то­рые умеют со­здать для до­маш­них пи­том­цев ат­мо­сфе­ру любви и за­бо­ты.

В конце мая на экс­кур­си­ях в бо­та­ни­че­ском саду, рас­счи­тан­ных на спе­ци­а­ли­стов в об­ла­сти цве­то­вод­ства, вни­ма­нию по­се­ти­те­лей будет ПРЕДО­СТАВ­ЛЕ­НА кол­лек­ция дре­во­вид­ных пи­о­нов.

За­да­ние 5 № [1940](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1940)

**По­яс­не­ние.**

Не­вер­но: В конце мая на экс­кур­си­ях в бо­та­ни­че­ском саду, рас­счи­тан­ных на спе­ци­а­ли­стов в об­ла­сти цве­то­вод­ства, вни­ма­нию по­се­ти­те­лей будет ПРЕДО­СТАВ­ЛЕ­НА кол­лек­ция дре­во­вид­ных пи­о­нов. Кор­рект­но: В конце мая на экс­кур­си­ях в бо­та­ни­че­ском саду, рас­счи­тан­ных на спе­ци­а­ли­стов в об­ла­сти цве­то­вод­ства, вни­ма­нию по­се­ти­те­лей будет ПРЕД­СТАВ­ЛЕ­НА кол­лек­ция дре­во­вид­ных пи­о­нов.

Ответ:ПРЕД­СТАВ­ЛЕ­НА

1940

ПРЕДСТАВЛЕНА

**Правило: Употребление паронимов. Задание 5**

**6. В одном из вы­де­лен­ных ниже слов до­пу­ще­на ошиб­ка в об­ра­зо­ва­нии формы слова. Ис­правь­те ошиб­ку и за­пи­ши­те слово пра­виль­но.**

с ТРЕ­МЯ­СТА­МИ но­во­бран­ца­ми

жа­ре­ные ТЕ­ТЕ­РЕ­ВА

СЛО­ВИТЬ кошку

ЛЯГТЕ на ку­шет­ку

без ПОГОН

**По­яс­не­ние.**

Не­вер­но: сло­вить. Кор­рект­но: нет та­ко­го слова в ли­те­ра­тур­ном языке, нужно го­во­рить «пой­мать» или «из­ло­вить»

Ответ: пой­мать из­ло­вить

2910

поймать|изловить

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Морфологические нормы словообразования и словоизменения. Задание 6.**

7773

96732

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: высокая

Раздел кодификатора: 9.4Синтаксические нормы согласования и управления

**Правило: Правила выполнения задания 7**

**7. Опре­де­ли­те слово, в ко­то­ром про­пу­ще­на без­удар­ная непро­ве­ря­е­мая глас­ная корня. Вы­пи­ши­те это слово, вста­вив про­пу­щен­ную букву.**

к..лен­дар­ный

скв..зняк

прик..снуть­ся

напр…вле­ние

подст..лить

За­да­ние 8 № [6309](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=6309)

**По­яс­не­ние.**

При­ведём вер­ное на­пи­са­ние:

кА­лен­дар­ный—НГ

сквОз­няк—ПН

при­кОс­нуть­ся—ЧГ

на­прАв­ле­ние—ПГ

под­стЕ­лить—ЧГ

Не­про­ве­ря­е­мая глас­ная есть в слове *ка­лен­дарь*, на­пи­са­ние слова про­ве­ря­ет­ся по сло­ва­рю.

6309

календарный

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: Используется в 2015—2017 году

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: 6.5 Правописание корней

**Правило: Безударные гласные в корнях слов. задание 8.**

**8. Опре­де­ли­те ряд, в ко­то­ром в обоих сло­вах про­пу­ще­на одна и та же буква. Вы­пи­ши­те эти слова, вста­вив про­пу­щен­ную букву.**

пр..не­при­ят­ный, пр..ёмник(радио);

ра..бу­жен­ный, бе..при­чин­ный;

пр..не­при­ят­ный, пр..сло­нить­ся;

пре..ска­зать, по..пу­стить;

пр..рыв­ной, пр..ро­ди­на.

За­да­ние 9 № [1117](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1117)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние.

прЕ­не­при­ят­ный, прИёмник(радио);

раЗ­бу­жен­ный, беС­при­чин­ный;

прЕ­не­при­ят­ный, прИ­сло­нить­ся;

преД­ска­зать, поД­пу­стить;

прО­рыв­ной, прА­ро­ди­на.

Ответ: ПРЕД­СКА­ЗАТЬ ПОД­ПУ­СТИТЬ или ПОД­ПУ­СТИТЬ ПРЕД­СКА­ЗАТЬ.

1117

предсказатьподпустить|подпуститьпредсказать

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: Используется в 2015—2017 году

Сложность: обычная

**Правило: Правописание приставок. Обобщение. Задание 9 ЕГЭ.**

**9. Вы­пи­ши­те слово, в ко­то­ром на месте про­пус­ка пи­шет­ся буква И.**

кумач..вый,

бол..вой

отапл..вать

овлад..вать

вкусн..нький

3002

отапливать

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Правописание суффиксов (кроме Н/НН). Задание 10.**

**10. Вы­пи­ши­те слово, в ко­то­ром на месте про­пус­ка пи­шет­ся буква Е.**

про­воз..шься

вы­ки­ды­ва..шь

при­цел..шься

на­корм..шь

слыш..мый

За­да­ние 11 № [1194](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1194)

**По­яс­не­ние.**

При­ведём вер­ное на­пи­са­ние: ПРО­ВО­ЗИШЬ­СЯ, ВЫ­КИ­ДЫ­ВА­ЕШЬ, ПРИ­ЦЕ­ЛИШЬ­СЯ, НА­КОР­МИШЬ, СЛЫ­ШИ­МЫЙ. Пра­виль­ный ответ ВЫ­КИ­ДЫ­ВА­ЕШЬ, так как это гла­гол 1 спря­же­ния.

Ответ: ВЫ­КИ­ДЫ­ВА­ЕШЬ.

1194

выкидываешь

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Гласные буквы в окончаниях глаголов и в суффиксах причастий. Задание 11**

**11. Опре­де­ли­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром НЕ со сло­вом пи­шет­ся СЛИТ­НО. Рас­крой­те скоб­ки и вы­пи­ши­те это слово.**

(Не)зачем ду­мать о пло­хом: всё будет хо­ро­шо.

Гор­де­е­вы жили в доме с бре­вен­ча­ты­ми, ещё (не)шту­ка­ту­рен­ны­ми сте­на­ми.

За степ­ным ту­ма­ном (не)видно ни поля, ни леса.

Ти­ши­на, (не)на­ру­ша­е­мая ни дви­же­ни­ем, ни зву­ком, осо­бен­но по­ра­зи­тель­на.

Ту­ри­сты про­шли (не)мень­ше ки­ло­мет­ра.

За­да­ние 12 № [1728](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=1728)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние:

Не­за­чем ду­мать о пло­хом: всё будет хо­ро­шо.

Гор­де­е­вы жили в доме с бре­вен­ча­ты­ми, ещё не шту­ка­ту­рен­ны­ми сте­на­ми.

За степ­ным ту­ма­ном не видно ни поля, ни леса.

Ти­ши­на, не на­ру­ша­е­мая ни дви­же­ни­ем, ни зву­ком, осо­бен­но по­ра­зи­тель­на.

Ту­ри­сты про­шли не мень­ше ки­ло­мет­ра. (Ча­сти­ца НЕ со срав­ни­тель­ной сте­пе­нью пи­шет­ся раз­дель­но)

Ответ: НЕ­ЗА­ЧЕМ.

1728

незачем

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с разными частями речи.Задание 12**

**12. Опре­де­ли­те пред­ло­же­ние, в ко­то­ром оба вы­де­лен­ных слова пи­шут­ся СЛИТ­НО. Рас­крой­те скоб­ки и вы­пи­ши­те эти два слова.**

Пред­по­ла­га­ют, что ре­цепт при­го­тов­ле­ния кис­ло­го дрож­же­во­го теста, (ТО)ЕСТЬ с за­квас­кой, сла­вя­не за­им­ство­ва­ли в IV–V веках у гер­ман­цев (В)МЕСТЕ со сло­вом «хлеб».

(В)СЛЕД­СТВИЕ до­ста­точ­ной ин­фор­ма­тив­но­сти каж­дый ком­по­нент в сво­бод­ных сло­во­со­че­та­ни­ях со­хра­ня­ет са­мо­сто­я­тель­ность, (ПО)ЭТОМУ и функ­ци­о­ни­ру­ет как са­мо­сто­я­тель­ный член пред­ло­же­ния.

(В)РЕ­ЗУЛЬ­ТА­ТЕ ка­рам­зин­ской язы­ко­вой ре­фор­мы в рус­ском языке по­лу­ча­ет при­зна­ние и (В)ПО­СЛЕД­СТВИИ ши­ро­кое рас­про­стра­не­ние ло­ги­че­ски про­зрач­ный и есте­ствен­ный по­ря­док слов.

Рус­ские, ТАК(ЖЕ) как и все сла­вя­не, (ИС)КОНИ за­ни­ма­лись зем­ле­де­ли­ем, чему спо­соб­ство­ва­ли при­ро­да и кли­мат тех мест, где они жили.

(В)ТЕ­ЧЕ­НИЕ часа ком­па­ньо­ны об­суж­да­ли что-то в ка­би­не­те, и (НЕ)МНО­ГИЕ до­га­ды­ва­лись, о чем шел раз­го­вор.

За­да­ние 13 № [4487](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=4487)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние.

Пред­по­ла­га­ют, что ре­цепт при­го­тов­ле­ния кис­ло­го дрож­же­во­го теста, ТО ЕСТЬ с за­квас­кой, сла­вя­не за­им­ство­ва­ли в IV–V веках у гер­ман­цев ВМЕ­СТЕ со сло­вом «хлеб».

ВСЛЕД­СТВИЕ до­ста­точ­ной ин­фор­ма­тив­но­сти каж­дый ком­по­нент в сво­бод­ных сло­во­со­че­та­ни­ях со­хра­ня­ет са­мо­сто­я­тель­ность, ПО­ЭТО­МУ и функ­ци­о­ни­ру­ет как са­мо­сто­я­тель­ный член пред­ло­же­ния.

В РЕ­ЗУЛЬ­ТА­ТЕ ка­рам­зин­ской язы­ко­вой ре­фор­мы в рус­ском языке по­лу­ча­ет при­зна­ние и ВПО­СЛЕД­СТВИИ ши­ро­кое рас­про­стра­не­ние ло­ги­че­ски про­зрач­ный и есте­ствен­ный по­ря­док слов.

Рус­ские, ТАК ЖЕ как и все сла­вя­не, ИС­КО­НИ за­ни­ма­лись зем­ле­де­ли­ем, чему спо­соб­ство­ва­ли при­ро­да и кли­мат тех мест, где они жили.

В ТЕ­ЧЕ­НИЕ часа ком­па­ньо­ны об­суж­да­ли что-то в ка­би­не­те, и НЕ­МНО­ГИЕ до­га­ды­ва­лись, о чем шел раз­го­вор.

Ответ: ВСЛЕД­СТВИЕ ПО­ЭТО­МУ ИЛИ ПО­ЭТО­МУ ВСЛЕД­СТВИЕ.

4487

вследствиепоэтому|поэтомувследствие

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Слитное, раздельное и дефисное написание слов. Задание 13.**

**13.** Ука­жи­те все цифры, на месте ко­то­рых пи­шет­ся НН.

**Солн­це мед­лен­но под­ни­ма­лось из осе(1)его ма­ре­ва, село обо­зна­чи­лось вер­хуш­ка­ми более яв­стве(2)о, от­ту­да до­нес­лись пе­ту­ши(3)ые крики, в поле уже пасся смеша(4)ый табун овец и коз.**

За­да­ние 14 № [5530](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=5530)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние.

Солн­це мед­лен­но под­ни­ма­лось из осеН­Не­го ма­ре­ва, село обо­зна­чи­лось вер­хуш­ка­ми более яв­ствеН­Но, от­ту­да до­нес­лись пе­ту­ши­Ные крики, в поле уже пасся сме­шаН­Ный табун овец и коз.

В этом пред­ло­же­нии:

осеН­Не­го — при­ла­га­тель­ное, об­ра­зо­ван­ное от су­ще­стви­тель­но­го ОСЕНЬ с по­мо­щью суф­фик­са -Н-;

яв­ствеН­Но — на­ре­чие, об­ра­зо­ван­ное от при­ла­га­тель­но­го ЯВ­СТВЕН­НЫЙ (суф­фикс -ЕНН-);

пе­ту­ши­Ные — при­ла­га­тель­ное, об­ра­зо­ван­ное от су­ще­стви­тель­но­го с по­мо­щью суф­фик­са -ИН-;

сме­шаН­Ном — при­ча­стие, об­ра­зо­ван­ное от гла­го­ла со­вер­шен­но­го вида СМЕ­ШАТЬ.

Ответ: 124.

5530

124

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Написание Н и НН в словах разных частей речи. Задание 14.**

**14. Рас­ставь­те знаки пре­пи­на­ния. Ука­жи­те но­ме­ра пред­ло­же­ний, в ко­то­рых нужно по­ста­вить ОДНУ за­пя­тую.**

1)Чи­би­сы то кри­ча­ли то молча пе­ре­бе­га­ли по коч­кам.

2)В лесу еще снег лежит не­тро­ну­тый и де­ре­вья стоят в снеж­ном плену.

3)Ху­дож­ник был увле­чен не толь­ко кра­со­той от­крыв­ше­го­ся перед ним вида но и раз­но­об­ра­зи­ем при­род­ных форм.

4)Ис­сле­до­ва­ние ха­рак­те­ра «под­ле­ца» идёт у Го­го­ля по линии мо­раль­но-пси­хо­ло­ги­че­ской и до­пол­ня­ет­ся ссыл­ка­ми на лич­ные ка­че­ства Чи­чи­ко­ва и об­сто­я­тель­ства вос­пи­та­ния и среды.

5)Особо от­ли­чив­шим­ся сто­ля­рам и то­ка­рям вру­че­ны де­неж­ные пре­мии и гра­мо­ты.

4959

13|31

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: 7.2;7.18 Знаки препинания в ССП и предложении с однородными членами

**Правило: Знаки препинания в ССП и в предложении с однородными членами. Задание 15.**

**15. Рас­ставь­те все знаки пре­пи­на­ния:** ука­жи­те цифру(-ы), на месте ко­то­рой(-ых) в пред­ло­же­нии долж­на(-ы) сто­ять за­пя­тая(-ые).

**При­влечённые за­па­хом (1) цве­ту­щей в парке (2) ака­ции (3) мы оста­но­ви­лись (4) на­сла­жда­ясь аро­ма­том.**

За­да­ние 16 № [5499](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=5499)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние.

При­влечённые за­па­хом цве­ту­щей в парке ака­ции, мы оста­но­ви­лись, на­сла­жда­ясь аро­ма­том.

За­пя­тая под но­ме­ром 3 вы­де­ля­ет обособ­лен­ное опре­де­ле­ние, от­но­ся­ще­е­ся к лич­но­му ме­сто­име­нию. За­пя­тая под но­ме­ром 4 вы­де­ля­ет обособ­лен­ное об­сто­я­тель­ство, вы­ра­жен­ное де­е­при­част­ным обо­ро­том

За­пя­тые долж­ны сто­ять на ме­стах 3, 4.

---------

Дуб­ли­ру­ет за­да­ние 5460.

5499

34|43

Источник: МИОО: Ди­а­гно­сти­че­ская работа по рус­ско­му языку 23.10.2013 ва­ри­ант РУ10102.

**Правило: Обособление определений и обстоятельств. Задание 16.**

**16. Рас­ставь­те все знаки пре­пи­на­ния:** ука­жи­те цифру(-ы), на месте ко­то­рой(-ых) долж­на(-ы) сто­ять за­пя­тая(-ые).

|  |
| --- |
| Тан­цуй (1) Ра­вель (2) свой ис­по­лин­ский (3) танец,  Тан­цуй (4) Ра­вель! Не уны­вай (5) ис­па­нец!  Вра­щай (6) Ис­то­рия (7) литые жер­но­ва,  Будь мель­ни­чи­хой в гроз­ный час при­боя!  О бо­ле­ро (8) свя­щен­ный танец боя!    *(Н. А. За­бо­лоц­кий)* |

За­да­ние 17 № [12153](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=12153)

**По­яс­не­ние.**

Рас­ста­вим знаки пре­пи­на­ния.

За­пя­тые 1 и 2; 4; 5; 6 и 7; 8 для об­ра­ще­ний.

Ответ: 1245678

12153

1245678

Источник: И. П. Цыбулько. Типовые экзаменационные варианты 2017. 36 вариантов.

Актуальность: 2016 — 2017

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения

**Правило: Вводные слова и обращение. Задание 17 ЕГЭ.**

**17. Рас­ставь­те все знаки пре­пи­на­ния:** ука­жи­те цифру(-ы), на месте ко­то­рой(-ых) в пред­ло­же­нии долж­на(-ы) сто­ять за­пя­тая(-ые).

На про­тя­же­нии мно­го­ве­ко­во­го пути раз­ви­тия ис­кус­ства ба­ти­ка (1) ма­сте­ра-гравёры от­би­ра­ли и от­шли­фо­вы­ва­ли узоры (2) глав­ным мо­ти­вом (3) ко­то­рых (4) ста­но­ви­лись цветы и ли­стья.

За­да­ние 18 № [4844](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=4844)

**По­яс­не­ние.**

При­ве­дем вер­ное на­пи­са­ние.

На про­тя­же­нии мно­го­ве­ко­во­го пути раз­ви­тия ис­кус­ства ба­ти­ка ма­сте­ра-гравёры от­би­ра­ли и от­шли­фо­вы­ва­ли узоры, глав­ным мо­ти­вом ко­то­рых ста­но­ви­лись цветы и ли­стья.

За­пя­тая 2 вы­де­ля­ет при­да­точ­ное пред­ло­же­ние.

За­пя­тая долж­на сто­ять на месте 2.

4844

2

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Задание 18.**

**18. Рас­ставь­те все знаки пре­пи­на­ния:** ука­жи­те цифру(-ы), на месте ко­то­рой(-ых) в пред­ло­же­нии долж­на(-ы) сто­ять за­пя­тая(-ые).

**Небо со­вер­шен­но сли­ва­лось здесь с землёю (1) и (2) хотя нас окру­жал гу­стой мрак (3) видно было (4) как туск­ло све­ти­ли фо­на­ри на ули­цах.**

За­да­ние 19 № [6889](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=6889)

**По­яс­не­ние.**

Рас­ста­вим знаки пре­пи­на­ния

{Небо со­вер­шен­но сли­ва­лось здесь с землёю}, и,{ (хотя нас окру­жал гу­стой мрак), [видно было], (как туск­ло све­ти­ли фо­на­ри на ули­цах)}.

4 ос­но­вы, 2 блока. Блоки раз­де­ле­ны фи­гур­ны­ми скоб­ка­ми.

1 блок: {про­стое пред­ло­же­ние}, {вто­рой блок СПП}. Между бло­ка­ми со­чи­ни­тель­ная связь, это зпт 1.

Зпт 234 от­де­ля­ют при­да­точ­ные от глав­но­го в СПП во вто­ром блоке.

За­пя­тые долж­ны сто­ять на ме­стах 1, 2, 3 и 4.

6889

1234

Источник: РЕШУ ЕГЭ

**Правило: Знаки препинания в предложении с разными видами связи. 19 ЕГЭ**

**19. Какие из вы­ска­зы­ва­ний со­от­вет­ству­ют со­дер­жа­нию тек­ста? Ука­жи­те но­ме­ра от­ве­тов.**

*Цифры ука­жи­те в по­ряд­ке воз­рас­та­ния.*

1) Ядро со­вре­мен­но­го ли­те­ра­тур­но­го языка со­став­ля­ет об­ще­упо­тре­би­тель­ная лек­си­ка.

2) В ху­до­же­ствен­ной ли­те­ра­ту­ре ино­гда умест­но упо­треб­ле­ние про­сто­реч­ных, жар­гон­ных слов для со­зда­ния мест­но­го ко­ло­ри­та.

3) В сред­ствах мас­со­вой ин­фор­ма­ции часто под­ни­ма­ет­ся про­бле­ма не­со­блю­де­ния норм рус­ско­го ли­те­ра­тур­но­го языка.

4) Из­ме­не­ния в лек­си­че­ском со­ста­ве рус­ско­го языка от­ра­жа­ют из­ме­не­ния в об­ще­стве.

5) Ста­рин­ные слова ушли вре­мен­но, но живут на стра­ни­цах клас­си­ков и ждут свет­лых дней.

(1)Какое же зер­ка­ло жизни наш язык! (2)Нет, он по­и­сти­не велик, оста­ва­ясь и по­ны­не сво­бод­ным, прав­ди­вым. (3)Всё при­ем­лет, на всё от­зы­ва­ет­ся, как пуш­кин­ское эхо, боль­ше того - он вберёт и чу­же­стран­ные слова и на­учит их пло­дить новые формы (не кло­ни­ро­вать!) от уста­рев­ших и заёмных слов. (4)Беда толь­ко, что всё это идёт порой в без­об­раз­ном, без­гра­мот­ном сме­ше­нии.

(5)Так, за ко­рот­кий срок су­ме­ли об­ру­сеть и даже раз­ме­же­вать­ся по зна­че­нию такие при­выч­ные в среде спор­та слова, как «фа­на­тик» и «фанат», а те­перь и «фан», и даже ре­ли­ги­оз­ный фа­на­тизм при­об­ре­та­ет иную окрас­ку. (6)Были когда-то «по­клон­ни­ки», даже «клакёры» (франц.) те­ат­раль­ные, а те­перь фа­на­ти­ки раз­ме­же­ва­лись с «фа­на­та­ми». (7)Есть ещё фут­боль­ные фа­на­ты (не «бо­лель­щи­ки»), эст­рад­ные.

(8)Даже ста­ро­мод­ное «при­ват­ный», когда-то редко встре­ча­е­мое в обы­ден­ной речи, в сло­ва­ре В. Даля тол­ку­е­мое как «част­ный», «лич­ный», «осо­бен­ный», «до­маш­ний» («при­ват-до­цент», «при­ват­ная бе­се­да»), мы су­ме­ли так на­ци­о­на­ли­зи­ро­вать, что слово «при­ва­ти­за­ция» даже в бы­то­вом, все­гда чут­ком на от­тен­ки языке при­об­ре­ло пре­не­бре­жи­тель­ное зву­ча­ние, став «при­Хва­ти­за­ци­ей». (9)А ведь из­вест­но, что слово, герой, яв­ле­ние, по­пав­шие в на­род­ный язык, в фольк­лор, анек­дот, ста­но­вят­ся уже «на­ши­ми», «свой­ски­ми», как ост­ро­ум­ные сло­веч­ки из филь­мов Да­не­лия, Ря­за­но­ва, Гай­дая.

(10)Всюду язы­ко­вое раз­но­цве­тье. (11)Какое поле для на­блю­де­ния линг­ви­стов, ли­те­ра­то­ров, актёров! (12)Но как не­обыч­но, оду­хо­творённо зву­чат в нашей сверх­де­ло­вой речи ста­рин­ные слова, ко­то­рые ушли вре­мен­но, но живут на стра­ни­цах клас­си­ков и ждут свет­лых дней .

(13)Ни в коем слу­чае не стоит за­кры­вать глаза на то, что, кроме ино­языч­ных слов, нас захлёсты­ва­ет и уго­лов­ная лек­си­ка. (14)От­ку­да при­шли эти «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые»? (15)Их ис­точ­ник ясен. (16)Но по­че­му они рас­цве­та­ют среди впол­не при­лич­ной мо­ло­де­жи, зву­чат с экра­на, пест­рят в пе­ча­ти.

(17)Этот раз­го­вор может про­дол­жить каж­дый, кто ра­де­ет за наш язык. (18)Он ведь и сей­час «ве­ли­кий, мо­гу­чий, прав­ди­вый и сво­бод­ный». (19)Толь­ко пор­тим его мы сами, за­бы­вая о том, что он живой, по­это­му не надо оби­жать его пош­ло­стью, чужим сором, не­нор­ма­тив­ной лек­си­кой, кан­це­ляр­ски­ми изыс­ка­ми, не­сов­ме­сти­мой ме­ша­ни­ной. (По Т. Жа­ро­вой\*)

**По­яс­не­ние.**

Нет од­но­го пред­ло­же­ния, в ко­то­ром бы под­твер­жда­лось вы­ска­зы­ва­ние под №4. Но весь текст имен­но об этом: всё, что про­ис­хо­дит в об­ще­стве, всё от­ра­жа­ет­ся в языке. Ведь он — зер­ка­ло!

Вы­ска­зы­ва­ние 5 под­твер­жда­ет­ся пред­ло­же­ни­ем 12.

Пра­виль­ный ответ ука­зан под но­ме­ром 4 и 5.

142

45|54

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: 8.1 Смысловая и композиционная целостность текста.

**20. Какие из пе­ре­чис­лен­ных утвер­жде­ний яв­ля­ют­ся вер­ны­ми? Ука­жи­те но­ме­ра от­ве­тов.**

*Цифры ука­жи­те в по­ряд­ке воз­рас­та­ния.*

1) Пред­ло­же­ния 1—4 вклю­ча­ют эле­мен­ты опи­са­ния.

2) В пред­ло­же­ни­ях 13—16 пред­став­ле­но рас­суж­де­ние.

3) Пред­ло­же­ние 12 со­дер­жит вывод рас­суж­де­ния.

4) В пред­ло­же­ни­ях 5—9 при­во­дят­ся при­ме­ры к утвер­жде­нию, вы­ска­зан­но­му в 4 пред­ло­же­нии.

5) Пре­об­ла­да­ю­щий тип тек­ста—по­вест­во­ва­ние.

За­да­ние 21 № [143](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=143)

(1)Какое же зер­ка­ло жизни наш язык! (2)Нет, он по­и­сти­не велик, оста­ва­ясь и по­ны­не сво­бод­ным, прав­ди­вым. (3)Всё при­ем­лет, на всё от­зы­ва­ет­ся, как пуш­кин­ское эхо, боль­ше того - он вберёт и чу­же­стран­ные слова и на­учит их пло­дить новые формы (не кло­ни­ро­вать!) от уста­рев­ших и заёмных слов. (4)Беда толь­ко, что всё это идёт порой в без­об­раз­ном, без­гра­мот­ном сме­ше­нии.

(5)Так, за ко­рот­кий срок су­ме­ли об­ру­сеть и даже раз­ме­же­вать­ся по зна­че­нию такие при­выч­ные в среде спор­та слова, как «фа­на­тик» и «фанат», а те­перь и «фан», и даже ре­ли­ги­оз­ный фа­на­тизм при­об­ре­та­ет иную окрас­ку. (6)Были когда-то «по­клон­ни­ки», даже «клакёры» (франц.) те­ат­раль­ные, а те­перь фа­на­ти­ки раз­ме­же­ва­лись с «фа­на­та­ми». (7)Есть ещё фут­боль­ные фа­на­ты (не «бо­лель­щи­ки»), эст­рад­ные.

(8)Даже ста­ро­мод­ное «при­ват­ный», когда-то редко встре­ча­е­мое в обы­ден­ной речи, в сло­ва­ре В. Даля тол­ку­е­мое как «част­ный», «лич­ный», «осо­бен­ный», «до­маш­ний» («при­ват-до­цент», «при­ват­ная бе­се­да»), мы су­ме­ли так на­ци­о­на­ли­зи­ро­вать, что слово «при­ва­ти­за­ция» даже в бы­то­вом, все­гда чут­ком на от­тен­ки языке при­об­ре­ло пре­не­бре­жи­тель­ное зву­ча­ние, став «при­Хва­ти­за­ци­ей». (9)А ведь из­вест­но, что слово, герой, яв­ле­ние, по­пав­шие в на­род­ный язык, в фольк­лор, анек­дот, ста­но­вят­ся уже «на­ши­ми», «свой­ски­ми», как ост­ро­ум­ные сло­веч­ки из филь­мов Да­не­лия, Ря­за­но­ва, Гай­дая.

(10)Всюду язы­ко­вое раз­но­цве­тье. (11)Какое поле для на­блю­де­ния линг­ви­стов, ли­те­ра­то­ров, актёров! (12)Но как не­обыч­но, оду­хо­творённо зву­чат в нашей сверх­де­ло­вой речи ста­рин­ные слова, ко­то­рые ушли вре­мен­но, но живут на стра­ни­цах клас­си­ков и ждут свет­лых дней.

(13)Ни в коем слу­чае не стоит за­кры­вать глаза на то, что, кроме ино­языч­ных слов, нас захлёсты­ва­ет и уго­лов­ная лек­си­ка. (14)От­ку­да при­шли эти «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые»? (15)Их ис­точ­ник ясен. (16)Но по­че­му они рас­цве­та­ют среди впол­не при­лич­ной мо­ло­де­жи, зву­чат с экра­на, пест­рят в пе­ча­ти?

(17)Этот раз­го­вор может про­дол­жить каж­дый, кто ра­де­ет за наш язык. (18)Он ведь и сей­час «ве­ли­кий, мо­гу­чий, прав­ди­вый и сво­бод­ный». (19)Толь­ко пор­тим его мы сами, за­бы­вая о том, что он живой, по­это­му не надо оби­жать его пош­ло­стью, чужим сором, не­нор­ма­тив­ной лек­си­кой, кан­це­ляр­ски­ми изыс­ка­ми, не­сов­ме­сти­мой ме­ша­ни­ной.

(По Т. Жа­ро­вой\*)

\* *Та­и­сия Ва­си­льев­на Жа­ро­ва* (ро­ди­лась в 1923 году), член Союза жур­на­ли­стов, ве­те­ран Ве­ли­кой Оте­че­ствен­ной войны. Ос­нов­ная тема твор­че­ства — судь­ба рус­ско­го языка.

Ис­точ­ник тек­ста: ЕГЭ 2012. Рус­ский язык. Тре­ни­ро­воч­ные за­да­ния

Ав­то­ры: Свет­ла­на Льво­ва,В. Ко­ха­но­ва, Ирина Цы­буль­ко

**По­яс­не­ние.**

Оши­боч­но утвер­жде­ние о том, что пред­ло­же­ние 12 со­дер­жит вывод рас­суж­де­ния.

Оши­боч­но и то, что текст по­вест­во­ва­тель­ный. Нет, в нём пре­об­ла­да­ет рас­суж­де­ние.

По­это­му верны остав­ши­е­ся

Ответ: 124

143

124

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: 8.3 Функционально-смысловые типы речи

**21. Из пред­ло­же­ний 11-12 вы­пи­ши­те кон­текст­ные ан­то­ни­мы.**

**За­да­ние 22 №**[**144**](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=144)(1)Какое же зер­ка­ло жизни наш язык! (2)Нет, он по­и­сти­не велик, оста­ва­ясь и по­ны­не сво­бод­ным, прав­ди­вым. (3)Всё при­ем­лет, на всё от­зы­ва­ет­ся, как пуш­кин­ское эхо, боль­ше того - он вберёт и чу­же­стран­ные слова и на­учит их пло­дить новые формы (не кло­ни­ро­вать!) от уста­рев­ших и заёмных слов. (4)Беда толь­ко, что всё это идёт порой в без­об­раз­ном, без­гра­мот­ном сме­ше­нии.

(5)Так, за ко­рот­кий срок су­ме­ли об­ру­сеть и даже раз­ме­же­вать­ся по зна­че­нию такие при­выч­ные в среде спор­та слова, как «фа­на­тик» и «фанат», а те­перь и «фан», и даже ре­ли­ги­оз­ный фа­на­тизм при­об­ре­та­ет иную окрас­ку. (6)Были когда-то «по­клон­ни­ки», даже «клакёры» (франц.) те­ат­раль­ные, а те­перь фа­на­ти­ки раз­ме­же­ва­лись с «фа­на­та­ми». (7)Есть ещё фут­боль­ные фа­на­ты (не «бо­лель­щи­ки»), эст­рад­ные.

(8)Даже ста­ро­мод­ное «при­ват­ный», когда-то редко встре­ча­е­мое в обы­ден­ной речи, в сло­ва­ре В. Даля тол­ку­е­мое как «част­ный», «лич­ный», «осо­бен­ный», «до­маш­ний» («при­ват-до­цент», «при­ват­ная бе­се­да»), мы су­ме­ли так на­ци­о­на­ли­зи­ро­вать, что слово «при­ва­ти­за­ция» даже в бы­то­вом, все­гда чут­ком на от­тен­ки языке при­об­ре­ло пре­не­бре­жи­тель­ное зву­ча­ние, став «при­Хва­ти­за­ци­ей». (9)А ведь из­вест­но, что слово, герой, яв­ле­ние, по­пав­шие в на­род­ный язык, в фольк­лор, анек­дот, ста­но­вят­ся уже «на­ши­ми», «свой­ски­ми», как ост­ро­ум­ные сло­веч­ки из филь­мов Да­не­лия, Ря­за­но­ва, Гай­дая.

(10)Всюду язы­ко­вое раз­но­цве­тье. (11)Какое поле для на­блю­де­ния линг­ви­стов, ли­те­ра­то­ров, актёров! (12)Но как не­обыч­но, оду­хо­творённо зву­чат в нашей сверх­де­ло­вой речи ста­рин­ные слова, ко­то­рые ушли вре­мен­но, но живут на стра­ни­цах клас­си­ков и ждут свет­лых дней.

(13)Ни в коем слу­чае не стоит за­кры­вать глаза на то, что, кроме ино­языч­ных слов, нас захлёсты­ва­ет и уго­лов­ная лек­си­ка. (14)От­ку­да при­шли эти «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые»? (15)Их ис­точ­ник ясен. (16)Но по­че­му они рас­цве­та­ют среди впол­не при­лич­ной мо­ло­де­жи, зву­чат с экра­на, пест­рят в пе­ча­ти?

(17)Этот раз­го­вор может про­дол­жить каж­дый, кто ра­де­ет за наш язык. (18)Он ведь и сей­час «ве­ли­кий, мо­гу­чий, прав­ди­вый и сво­бод­ный». (19)Толь­ко пор­тим его мы сами, за­бы­вая о том, что он живой, по­это­му не надо оби­жать его пош­ло­стью, чужим сором, не­нор­ма­тив­ной лек­си­кой, кан­це­ляр­ски­ми изыс­ка­ми, не­сов­ме­сти­мой ме­ша­ни­ной.

(По Т. Жа­ро­вой\*)

\* *Та­и­сия Ва­си­льев­на Жа­ро­ва* (ро­ди­лась в 1923 году), член Союза жур­на­ли­стов, ве­те­ран Ве­ли­кой Оте­че­ствен­ной войны. Ос­нов­ная тема твор­че­ства — судь­ба рус­ско­го языка.

Ис­точ­ник тек­ста: ЕГЭ 2012. Рус­ский язык. Тре­ни­ро­воч­ные за­да­ния

Ав­то­ры: Свет­ла­на Льво­ва,В. Ко­ха­но­ва, Ирина Цы­буль­ко

**По­яс­не­ние.**

В пред­ло­же­нии 12 это слова «ушли», «живут».

Ответ: ушли живут

144

ушлиживут|живутушли

Источник: РЕШУ ЕГЭ

Актуальность: 2015

Сложность: обычная

Раздел кодификатора: 2.1 Лексическое значение слова

**22.** Среди пред­ло­же­ний 10—19 най­ди­те такое(-ие), ко­то­рое(-ые) свя­за­но(-ы) с преды­ду­щим с по­мо­щью при­тя­жа­тель­но­го ме­сто­име­ния. На­пи­ши­те номер(-а) этого(-их) пред­ло­же­ния(-ий).

За­да­ние 23 № [151](https://rus-ege.sdamgia.ru/problem?id=151)(1)Какое же зер­ка­ло жизни наш язык! (2)Нет, он по­и­сти­не велик, оста­ва­ясь и по­ны­не сво­бод­ным, прав­ди­вым. (3)Всё при­ем­лет, на всё от­зы­ва­ет­ся, как пуш­кин­ское эхо, боль­ше того - он вберёт и чу­же­стран­ные слова и на­учит их пло­дить новые формы (не кло­ни­ро­вать!) от уста­рев­ших и заёмных слов. (4)Беда толь­ко, что всё это идёт порой в без­об­раз­ном, без­гра­мот­ном сме­ше­нии.

8. **Сочинение-рассуждение «Выбор профессии».**

Выбор профессии – дело непростое. Ведь профессия определяет судьбу человека. А судьба вообще очень сложное понятие. В старые времена, когда придумывали это слово, оно образовалось от слова «судить». Считалось, что боги заранее судят о том, что ожидает человека в будущем. На самом деле, судьба определялась тем, в какой среде человек родился, чем занимались его предки. Было не принято спорить с судьбой. Нужно было смиренно принимать то, что тебе суждено. Конечно, отчасти это проявляется и в наше время.

Часто дети перенимают мастерство родителей с ранних лет, поэтому им легче идти по жизни то же дорогой. Но, все же, современность предлагает нам значительно больший выбор, чем раньше. Система образования позволяет испытать свои силы в разных направлениях. Рынок труда стремительно меняется, поэтому не всегда опыт родителей может принести пользу подрастающему поколению.

Например, такая профессия, как «шопер» вряд ли могла существовать в нашей стране лет тридцать назад. Ведь люди не могли в большинстве своем позволить себе нанять профессионального стилиста, который подбирал бы им гардероб.

Или такой специалист, как «пиарщик», помогающий фирме успешно взаимодействовать с общественностью. В нашей стране такие специалисты появились совсем недавно.

Интересно звучит название профессии, представители которой помогают создавать композиции при работе фотомоделей: «пластификатор».

И все же, самыми востребованными традиционно остаются: специалисты по информационным технологиям, юристы, водители, менеджеры (по продажам, по закупкам, по финансам). Далее идут инженеры, монтажники, бухгалтера, фармацевты, учителя, психологи, врачи.

Если же подумать о ближайшем будущем, то можно предположить, что будут набирать силу такие специальности, как инженеры и технологи в области нанотехнологий.

(5)Так, за ко­рот­кий срок су­ме­ли об­ру­сеть и даже раз­ме­же­вать­ся по зна­че­нию такие при­выч­ные в среде спор­та слова, как «фа­на­тик» и «фанат», а те­перь и «фан», и даже ре­ли­ги­оз­ный фа­на­тизм при­об­ре­та­ет иную окрас­ку. (6)Были когда-то «по­клон­ни­ки», даже «клакёры» (франц.) те­ат­раль­ные, а те­перь фа­на­ти­ки раз­ме­же­ва­лись с «фа­на­та­ми». (7)Есть ещё фут­боль­ные фа­на­ты (не «бо­лель­щи­ки»), эст­рад­ные.

(8)Даже ста­ро­мод­ное «при­ват­ный», когда-то редко встре­ча­е­мое в обы­ден­ной речи, в сло­ва­ре В. Даля тол­ку­е­мое как «част­ный», «лич­ный», «осо­бен­ный», «до­маш­ний» («при­ват-до­цент», «при­ват­ная бе­се­да»), мы су­ме­ли так на­ци­о­на­ли­зи­ро­вать, что слово «при­ва­ти­за­ция» даже в бы­то­вом, все­гда чут­ком на от­тен­ки языке при­об­ре­ло пре­не­бре­жи­тель­ное зву­ча­ние, став «при­Хва­ти­за­ци­ей». (9)А ведь из­вест­но, что слово, герой, яв­ле­ние, по­пав­шие в на­род­ный язык, в фольк­лор, анек­дот, ста­но­вят­ся уже «на­ши­ми», «свой­ски­ми», как ост­ро­ум­ные сло­веч­ки из филь­мов Да­не­лия, Ря­за­но­ва, Гай­дая.

(10)Всюду язы­ко­вое раз­но­цве­тье. (11)Какое поле для на­блю­де­ния линг­ви­стов, ли­те­ра­то­ров, актёров! (12)Но как не­обыч­но, оду­хо­творённо зву­чат в нашей сверх­де­ло­вой речи ста­рин­ные слова, ко­то­рые ушли вре­мен­но, но живут на стра­ни­цах клас­си­ков и ждут свет­лых дней.

(13)Ни в коем слу­чае не стоит за­кры­вать глаза на то, что, кроме ино­языч­ных слов, нас захлёсты­ва­ет и уго­лов­ная лек­си­ка. (14)От­ку­да при­шли эти «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые»? (15)Их ис­точ­ник ясен. (16)Но по­че­му они рас­цве­та­ют среди впол­не при­лич­ной мо­ло­де­жи, зву­чат с экра­на, пест­рят в пе­ча­ти?

(17)Этот раз­го­вор может про­дол­жить каж­дый, кто ра­де­ет за наш язык. (18)Он ведь и сей­час «ве­ли­кий, мо­гу­чий, прав­ди­вый и сво­бод­ный». (19)Толь­ко пор­тим его мы сами, за­бы­вая о том, что он живой, по­это­му не надо оби­жать его пош­ло­стью, чужим сором, не­нор­ма­тив­ной лек­си­кой, кан­це­ляр­ски­ми изыс­ка­ми, не­сов­ме­сти­мой ме­ша­ни­ной.

(По Т. Жа­ро­вой\*)

\* *Та­и­сия Ва­си­льев­на Жа­ро­ва* (ро­ди­лась в 1923 году), член Союза жур­на­ли­стов, ве­те­ран Ве­ли­кой Оте­че­ствен­ной войны. Ос­нов­ная тема твор­че­ства — судь­ба рус­ско­го языка.

Ис­точ­ник тек­ста: ЕГЭ 2012. Рус­ский язык. Тре­ни­ро­воч­ные за­да­ния

Ав­то­ры: Свет­ла­на Льво­ва,В. Ко­ха­но­ва, Ирина Цы­буль­ко

**По­яс­не­ние.**

(14)От­ку­да при­шли эти «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые»? (15)Их ис­точ­ник ясен.

Ме­сто­име­ние ИХ при­тя­жа­тель­ное, т.к. от­ве­ча­ет на во­прос ЧЕЙ и ука­зы­ва­ет на слова, упо­треб­лен­ные в преды­ду­щем пред­ло­же­нии. Ис­точ­ник (ЧЕЙ?) их, т.е. слов «кру­тые», «при­коль­ные», «крыши», «клёвые».

**9.Итоговый контрольный диктант «Самовар».**  
Самовар предназначен для того, чтобы греть воду для чая. Первая самоварная фабрика открылась в Туле в тысяча семьсот семьдесят восьмом году, так что угольным самоварам в музейной коллекции, возможно, более двухсот лет.

Внутри самовара есть топка, куда накладывают угли, которые горят и отдают своё тепло воде, налитой в самовар. Древесный уголь – незаменимое топливо, и запасались им заранее. Если вдруг затухнут угли в топке, то на помощь приходил обыкновенный сапог, старый, поношенный, уже негодный. Голенище его надевали на верхнюю часть топки, и сапог в руках человека выполнял ту же работу, что и кузнечные мехи в печи-горне.

Хозяйка все  время присматривала, как горят угли: тлеют ли они, разгораются хорошо или еле-еле. Иной раз не углядит – и выкипит вода в самоваре. Скорей новый надо ставить: вдруг ненароком кто зайдет. Трудолюбивые хозяйки так начищали свой самовар, что как в зеркало в него смотрись. Полюбуется на себя хозяйка да улыбнется. А улыбка, как известно, всех красит.

Раньше в любой избе самовару на столе отводилось самое видное и почётное место. Приходилось переезжать семье в новую избу – в первую очередь самовар перевозили, а потом уж всё остальное. Если поздней осенью или зимой холодной снаряжали кого-нибудь в дальнюю дорогу, то в сани зачастую и горячий самовар ставили. Около него, как у печи, согреться можно в дороге да кипяточку попить, если захочется. Угольный самовар тем и замечателен, что, пока угли в нём не перегорели, вода остаётся горячей.